



Register Number

--	--	--	--	--	--	--

Language — Part I — MALAYALAM

Time : 3.00 Hours]

[Maximum Marks : 90

- നിർദ്ദേശങ്ങൾ :** (1) ചോദ്യക്കടലാസിലെ അച്ചടിയുടെ ഗുണ നിലവാരം പരിശോധിക്കുക. ന്യൂനതകളുണ്ടെങ്കിൽ ഹാൾ സൂപ്പർവൈസറുമായി ബന്ധപ്പെടുക.
- (2) എഴുതുവാനും അടിവരയിടുവാനും കറുപ്പോ നീലയോ നിറത്തിലുള്ള മഷി മാത്രം ഉപയോഗിക്കുക.

ഭാഗം - I

എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ശരിയായ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുക്കുക.

14x1=14

Choose the right answer and answer **all** the questions.

- വാഴപ്പഴത്തിനുവേണ്ടി കരയുന്ന കുട്ടികളെപ്പോലെയാവരുത് എന്ന് ധൃതരാഷ്ട്രരോട് പറഞ്ഞതാര് ?

(a) ശ്രീകൃഷ്ണൻ	(b) സഞ്ജയൻ
(c) വ്യാസൻ	(d) വിദുരൻ
- അജ പൗത്രൻ എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതാരെയാണ് ?

(a) രാവണൻ	(b) ദശരഥൻ
(c) വസിഷ്ഠൻ	(d) രാമൻ
- കുളിർകാറ്റുവീശിപ്പറക്കുമ്പോൾ ഏത് പക്ഷിയാണ് ശ്രദ്ധിച്ചു നോക്കുന്നത് ?

(a) മഴപ്പക്ഷി	(b) വിയൽപ്പക്ഷി
(c) ചക്രവാകപ്പക്ഷി	(d) വാലുകുലുക്കിപ്പക്ഷി
- ആരെയാണ് വൈദർഭി എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് ?

(a) ദേവേന്ദ്രൻ	(b) നളൻ
(c) മേനക	(d) ദമയന്തി

[Turn over

5. 'ഞാനറിയാത്തോരിടത്തിലെങ്ങാമോ നീ വാഴുന്നു.' - ആരാണു നീ ?
 (a) സമാനഹൃദയൻ (b) അനുവാചകൻ
 (c) സഹൃദയൻ (d) ആസ്വാദകൻ

6. മകനോട് ആലോചിച്ചു ഭംഗിയാക്കണം പന്തൽ എന്നു പറഞ്ഞതാര് ?
 (a) നാട്ടുകാർ (b) തമ്പുരാൻ
 (c) കവി (d) ആശാരിമാർ

7. കരിച്ചാലുകൾ വെന്തു മണത്തത് ഏത് ഗുരുവിലാണ് ?
 (a) ശിശിരം (b) നിദാഘം (c) ശരത് (d) വസന്തം

8. ആരാണു ദേവവ്രതൻ ?
 (a) ഭീഷ്മൻ (b) ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 (c) ദുര്യോധനൻ (d) അർജുനൻ

9. പലരും പറഞ്ഞ് പഴുകിയ ചൊല്ലു് എന്താണ് ?
 (a) ശൈലികൾ (b) കടംകഥകൾ
 (c) പ്രയോഗങ്ങൾ (d) പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ

10. 'ദൈവം എനിക്ക് പൂസ്കവും അന്ധതയും ഒരുമിച്ചു തന്നു' എന്നു പറഞ്ഞതാര് ?
 (a) ബോർഹെസ് (b) എറാസ്മസ്
 (c) മെൻഹൻ (d) റൂസ്സോ

11. 'വാക്കുകളുടെ വനത്തിൽനിന്നു ഒരിലയുമായി'. - ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
 (a) എം.ടി. (b) എസ്. ശിവദാസൻ
 (c) ജീവൻ ജോബ് തോമസ് (d) പി.എൻ. ദാസ്

12. സംഗീതത്തെ ജീവിതത്തോട് ബന്ധിപ്പിക്കുന്നത് ഏതു വസ്തുതകളുടെ ബലത്തിലാണ് ?
 (a) വൈകാരികത (b) ഓർമ്മകൾ
 (c) സംസ്കാരം (d) ആസ്വാദനം

13. ഭാഷണത്തിൽ സഞ്ചാരപഥമായി വർത്തിക്കുന്നതെന്ത് ?
 (a) വായു (b) ഉച്ചാരണം (c) ശബ്ദം (d) തരംഗം

14. ഇവരഞ്ചുപേർകൂടി എനിക്കിനി മക്കളാണ് എന്നു പറഞ്ഞതാര് ?
 (a) വിദൂരൻ (b) ഗാന്ധാരി
 (c) ഭീഷ്മൻ (d) ധൃതരാഷ്ട്രൻ

ഭാഗം - II
SECTION - 1

ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

3x2=6

Answer **any three** questions.

- 15.** പ്രിയ രാഘവ! വന്ദനം ഭവാ -
നൂയരുന്നൂ ഭുജശാഖവിട്ടു ഞാൻ.
(a) ഏത് കവിതയിലെ വരികളാണിത് ?
(b) ഇതെഴുതിയ കവി ആരാണ് ?
- 16.** “ഞാനതുനോക്കാ, മച്ഛൻ
മോന്തായം കേറ്റിക്കോളൂ”
മോനനുവദിക്കണോ
മോന്തായം മോളിൽക്കേറ്റാൻ
(a) ഏത് കവിതയിലെ വരികളാണിത് ?
(b) ഇതെഴുതിയ കവി ആരാണ് ?
- 17.** സുഗതകുമാരിയെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 18.** സച്ചിദാനന്ദനെക്കുറിച്ചെഴുതുക.

SECTION - 2

ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

2x2=4

Answer **any two** questions.

- 19.** കൊച്ചുഭീമൻ അർധനിദ്രയിൽ മനസ്സിൽ നിശ്ശബ്ദമായി പ്രാർത്ഥിച്ചതെന്ത് ?
- 20.** വായന നൽകുന്ന ആത്മവിശ്വാസമെന്ത് ?
- 21.** ഒരു ഡോക്ടറുടെ യഥാർത്ഥ കർമ്മം എന്താണ് ?

[Turn over

SECTION - 3

ഏതെങ്കിലും ഏഴു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

7x2=14

Answer **any seven** questions.

22. കുമാരനാശാന്റെ രണ്ടു കാവ്യങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക.

23. എതിർലിംഗമെഴുതുക.

(a) വല്ലഭൻ

(b) തോഴൻ

24. വിരിച്ചെഴുതുക.

(a) വാഴപ്പഴം

(b) ചന്ദനപ്പലക

25. ചേർത്തെഴുതുക.

(a) ഞാൻ + അറിയുന്നു

(b) പുലരി + കതിർ

26. രണ്ട് കടംകഥകൾ ഉത്തരസഹിതം എഴുതുക.

27. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ശരിയായ പദങ്ങൾ എടുത്തെഴുതുക.

(a) ഭീഷ്മപ്രതിജ്ഞ, ബീഷ്മ പ്രതിജ്ഞ

(b) ഹരിതജാഗരണം, ഹരിതജാകരണം

28. ഒറ്റപ്പദമാക്കുക.

(a) മനുഷ്യന്റെ ശരീരം

(b) കുരുവിന്റെ വംശം

29. എം.ടി. വാസുദേവൻനായരുടെ രണ്ടു നോവലുകളുടെ പേരെഴുതുക.

30 രണ്ടു പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ എഴുതുക.

ഭാഗം - III
SECTION - 1

ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

2x4=8

Answer **any two** questions.

31. അമ്മ ദൈവങ്ങളോട് വഴക്കു കൂടിയത് എപ്പോഴൊക്കെയാണ് ?

32. എന്തിനൊക്കെ വേണ്ടിയാണ് കണിക്കൊന്ന മഞ്ഞയണിഞ്ഞത് ?

33. ഹംസം ദമയന്തിയെ എപ്രകാരമാണ് കളിയാക്കിയത് ?

34. സീത ലോകം വെടിഞ്ഞത് എപ്രകാരമായിരുന്നു ?

SECTION - 2

ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

2x4=8

Answer **any two** questions.

35. മുതലക്കണ്ണിർ എന്ന ശൈലിയുടെ ആശയവും ശാസ്ത്രീയസത്യവും വ്യക്തമാക്കുക.

36. ദാശരാജാവ് ശന്തനുമഹാരാജാവിനോടു പറഞ്ഞ നിബന്ധനയെന്ത് ?

37. വായന അനുവാചകരെ ജീവിതാഭിമുഖ്യം ഉള്ളവരാക്കിത്തീർക്കുന്നു എന്നു പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?

38. അഗാധ പാരിസ്ഥിതികാവബോധം ഉണ്ടാവുന്നത് എങ്ങനെ ?

[Turn over

SECTION - 3

ഏതെങ്കിലും മൂന്നു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
Answer any three questions.

3x4=12

39. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വരികളുടെ ആശയം സ്വന്തം വാക്യത്തിലെഴുതുക.
ഗോമതിപ്പശു മരിച്ച ദിവസവും
ചേട്ടനു ഫീസു കൊടുക്കാൻ
ഓട്ടുപാത്രങ്ങൾ പണയം വെച്ച ദിവസവും
സഹായം ചോദിച്ചതിന് അമ്മാവൻ
അവരെ ആട്ടിയോടിച്ച ദിവസവും
അച്ഛൻ തീർഥാടനത്തിൽ മരിച്ച വാർത്ത വന്ന ദിവസവും
അമ്മ ചായിപ്പിലെ ദൈവങ്ങളോട്
വഴക്കു കൂടുന്നത് ഞാൻ കേട്ടിട്ടുണ്ട്.

40. യോജിപ്പിക്കുക.

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| (1) പെരുന്തച്ചൻ | (a) എൻ.എൻ. കക്കാട് |
| (2) അമ്മ | (b) ഉണ്ണായി വാര്യർ |
| (3) പകലറുതിക്കു മുമ്പ് | (c) ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ് |
| (4) ഹംസദൗത്യം | (d) സച്ചിദാനന്ദൻ |

41. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഖണ്ഡിക വായിച്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

കാട്ടിൽ സുതർ പാടിക്കേട്ട പാട്ടുകളിലൊന്നിൽ വലിയച്ഛനെപ്പറ്റി പറഞ്ഞിരുന്നു. പതിനായിരം മദിച്ച ആനകളെ ഒരുക്കാൻ കഴിയുന്ന ശക്തിയുള്ള രാജാവാണ് ധൃതരാഷ്ട്രൻ. നകുലസഹദേവന്മാരെക്കൊണ്ട് അമ്മ നമസ്കരിപ്പിക്കുമ്പോൾ ഞാനദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണുകളിൽ നോക്കാതെ വലിയ കൈകളിലും മാറത്തും നോക്കി. നൂറിഴയുള്ള ദേവച്ഛന്ദഹാരം ആ വലിയ മാറത്ത് എത്ര ചെറുതായിട്ടാണ് കിടക്കുന്നത് !. പാട്ടുകാർ പറഞ്ഞത് ശരിതന്നെ. സാലവൃക്ഷത്തിന്റെ വലിപ്പമുണ്ട് ആ കൈകൾക്ക് !. എല്ലാ രാജാക്കന്മാരെയും തോൽപ്പിക്കാൻ കണ്ണുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ, വലിയച്ഛന് വെറും കൈ മതി.

- (1) എങ്ങനെയുള്ള രാജാവാണ് ധൃതരാഷ്ട്രൻ ?
- (2) അമ്മ ആരെയാണ് നമസ്കരിപ്പിച്ചത് ?
- (3) നൂറിഴയുള്ള ഹാരത്തിന്റെ പേരെന്താണ് ?
- (4) ഏത് വൃക്ഷത്തിന്റെ വലിപ്പമാണ് കൈകൾക്കുള്ളത് ?

42. ഇത്തിശ്കണ്ണി എന്ന പ്രയോഗത്തിന്റെ ആശയം വിശദീകരിക്കുക.

43. വായന നമ്മുടെ വ്യക്തിത്വത്തെ സ്വാധീനിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്ന് വിശദമാക്കുക.

ഭാഗം - IV

എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക.

3x6=18

Answer **all** the questions.

44. (a) സമാനഹൃദയ, നിനക്കായ് പാടുന്നേൻ എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്വാദനമെഴുതുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) പെരുന്തച്ചൻ എന്ന കവിതയിലെ ആശയം സംഗ്രഹിക്കുക.

45. (a) ഭീമൻ രാജകൊട്ടാരത്തിലുണ്ടായ അനുഭവങ്ങളെന്തെല്ലാം ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ചെടികളിൽ മനുഷ്യവികാരങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നത് മാർസൽ പൊറഗൾ തെളിയിച്ചതെങ്ങനെ ?

46. (a) ഹംസവും ദമയന്തിയും തമ്മിലുണ്ടായ സംഭാഷണം സംഗ്രഹിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ദേവപ്രതൻ ഭീഷ്മരായതെങ്ങനെയെന്ന് വിവരിക്കുക.

ഭാഗം - V

47. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പദ്യഭാഗം പൂരിപ്പിക്കുക.

1x6=6

സഞ്ജയൻ ചൊന്നതു കാരണമില്ലഹോ.